

## ***Légendes des Causses***

Un atelier réalisé par Katia Fersing (association La Tortuga), dans le cadre d'un Contrat d'Éducation Locale, avec les CM1 de l'école du Crès de la classe de Gilles Connes (janvier-juin 2012).

### **L'atelier en quelques mots**

À partir de trois trames légendaires (deux des histoires ont été collectées par Katia Fersing auprès d'habitants de la région) transmises oralement aux enfants, ces derniers, répartis en trois petits groupes, ont élaboré trois nouvelles versions des récits qu'ils ont ensuite rassemblés sous la forme d'un spectacle sur le thème du moyen âge :

- Une version collective de la légende du **Géant de Jouquemerle** (vallée de la Dourbie), mettant à l'honneur les racines patoisantes du patrimoine vernaculaire.
- Une version collective de la légende de la **Maison des fées** (Roquefort), dont la forme finale s'est apparentée à des joutes verbales agencées à la manière des troubadours.
- Une version collective de la légende du **Petit berger** (Causse Méjean), dont la forme finale a frisé la composition musicale (récit bruité par un chœur d'enfants).

### **Objectifs pédagogiques poursuivis à travers cet atelier**

- 1) Cet atelier a conduit les enfants vers une meilleure compréhension :
  - de la légende en tant que genre appartenant à la littérature orale
  - de la notion de version appliquée au récit légendaire
  - du processus de création d'une version à partir d'une trame donnée
  - du processus de transmission orale
  
- 2) Sur le plan pédagogique, diverses compétences ont été mises à profit :
  - la maîtrise du langage oral et écrit
  - la culture humaniste (histoire et géographie)
  - l'expression corporelle

Le texte du spectacle est donné en fichier annexe : *Légendes des Causses*